

INFORMAZIONI

Bertani Demis

18-10-1984

Formigine (MO)

info@demisbertani.com

PROFESSIONE

Sound Recordist

Sound Designer

Audio Post-Production

Music Composer

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Anno 2005 **Titolo di studio**
BTEC International Level 3 Ext. Diploma

Anno 2007 **Titolo di studio**
BTEC International Level 5 Higher Diploma

LINGUE

Inglese Intermedio

Italiano Madrelingua

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Esperienza pluriennale nel campo della ripresa audio diretta sul set (dal 2008) e post-produzione del suono che comprende l'editing, la sonorizzazione, il sound design, ADR e finalizzazione loudness per commercial Ads, documentari, cinema, etc...

Di seguito alcuni clienti:

FERRARI, LAMBORGHINI, SKY, DAZN, SAMSUNG, TIMBERLAND, FENDI, ARMANI, BALOCCO, JUVENTUS, MASERATI, REDBULL, AUDI, PAGANI AUTOMOBILI, MEDIASET, RAI, BLAUER, ABARTH

Di seguito alcuni lavori recenti nel settore documentaristico:

2019 – **Il Mostro Di Modena** (Sky Docu.)

2020 – **AEMILIA – Il Grande Processo Alla 'Ndrangheta** (Sky Docu.)

2020 – **AIDS La Nostra Battaglia** (Sky Docu.)

2021 – **L'Incanto E La Delizia** (Docu.)

2021 – **JIHAD Summer Camp** (Docu.)

2022 – **Birth Of An F1 Driver** (DAZN JAP. Yuki Tsunoda F1 World Docu.)